

وليس من هنا ان نبحت الكتاب  
الايض ، وهل تثبت بريطانيا ألا  
تثبت على التمسك به ، وانما قصارانا ان  
نقول : أية خدمة يقدمها مجلس الشيوخ  
الامريكي الى قضية الحلفاء ، والى سلام  
العالم ، والى فكرة العالم الواحد بمد  
لحرب ، ففي تطلعه على شؤون لا يكون  
من جراء التطل عليها سوى الانقسام  
والتناحر ، وتزريق وحدة العالم بعد الحرب  
قبل ان توجد هذه الوحدة ، وقبل ان  
ينعم بها العالم ولو الى حين .

وقضية فلسطين هي جزء متمم من  
قضية العرب الكبرى التي تعمل الدول  
العربية في اخلاص نية حلها ، وهذه  
الدول هي حليقات عاملات للديمقراطيات  
وقد قدمت لها اكبر معونة في تضاعفها  
الحاضر ، مما افصح لها منذ الان مقاعد  
في مؤتمر الصلح كـمقاعد الديمقراطيات  
الكبرى فيه ، فكيف تبجح لجنة الشؤون  
الطارجية الامريكية لنفسها بالتدخل في  
قضية لم تعلن بعد الدول العربية عن حلها ،  
ولم يشر بهذا الحل بعد لى اللجنة  
المذكورة هل فيه موضع للاعتراض ؟ ماذا  
عسى ان تقول اللجنة الامريكية لو ان  
مقرر مثلا تطلعت على شؤون القليل ،  
أو غيرها من الشؤون الامريكية البحتة ؟

اما عرب فلسطين فحسبهم من  
قضيته انما بلغت ما بلغت اليه الان من  
المكانة التي لا يكاد يتطفل عليها غريب  
حتى تهب الامم العربية جميعها تغضب  
لغضبنا ، وتدفع الشر دفعا اياه ، واذا  
صحا أهل الدار فليس على الدار حرج  
من طارق عابر .

انتم الموموم  
دوائر التوزيع تمهد الى بعض



قانونیه







مصلحة الاداعمة البريطانية

اعتقال ۱۳ ضابطا ۲ بطانيا في م غوملاف

الع. الم. الفنلندي) - بقية

في القتال في ولايتي روسيا واطاليا

تجسين المراكز

وات الامانيه المنهجرة والتي بلغت حد  
نهاك والنفوس وشراح الامان على  
على الابواب وقد اصحت قوات الحية

المحرر المسؤول : يوسف حنا      مطبعة جريدة فلسطين

\_\_\_\_\_

حالت سنة ١٩٤٣ وفيها تمت الحرب الطاحنة سنتها الرابعة ودلفت إلى الخامسة تسع

رأس المال

كان مجموع رأس المال المدفوع في نهاية ١٩٩٢ (١٠٤٨١٨) جنسها مقسوماً إلى

بلغ رصيد الودائع والامانات في نهاية سنة ١٩٩٣ (١٦٠٨٧٠٢٥٣) جنيهها

المخصوصة — الاعتمادات — الاداءات

الارباح والخسائر

تعميم الفروع  
تحقيقاً للبرنامج الذي اقره مجلس الادارة ونشرناه عليكم بتصرفنا عن اعمال

بلغ عدد موظفي البنك ومستخدميه في سنة ١٩٤٣ (١٤٦) مقابل (٨٨) السنة السابقة وقد قضت المصلحة بزيادة عدد العدد من الموظفين نظرا

\_\_\_\_\_

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



تقدمها فرقة الفنانين المصريين للتشيل والموسيقى بالاشتراك  
مع نخبة مصر الاولي ( ندى سمير ) والفنان سمير عبد الهادي

المطلوب تقديم عطاءات لتحصيل الرسوم التي تفرض بمقتضى نظام  
(الاسماء الدالة) في القدس لسنة ١٩٤٣ في سوق الدالة الواقعة في

ينبغي تقديم العطاءات في مغلفات محتومة الى لجنة العطاءات بين الساعة الحادية عشر، الثانية عشر، والنصف من صباح ١٥ مارس سنة ١٩٤٤

ليس المجلس البلدي مقيداً بقبول أعلى عطاء أو أي عطاء آخر.  
مصطفى الخالدي

٢١٠٠

ملفینا خلیل سعود

من يمتها النكاح في كرم الزيتون الى كنيسة القديس جاورجيوس خارج البلدة

خواتنا واصدائنا الذين اشتركوا معنا في تشييع الفقيد الى مقبره الاخير وحضروا

\_\_\_\_\_

١-٤٤ ص ١٧٨٢ كياوسيل - ٥-٦ ص ٨٠٠١ كياوسيل  
الاصول ١ آذار سنة ١٩٤٤ الموافقة ٥ ربيع الاول سنة ١٣٦٣

٨٠٠	القرآن الكريم - الشيخ ادب العربي
٨٢٥	رواية الصباح
٨٤٠	البرناميع اليومية والتطبيق عليه
٨٤٥	ملاحظات من التفتة الشرقي - برامة عبد العزيز جلد - تسجيل خاص
	للمطبة الشرق الادنى
٩٠٠	نشرة الاخبار الاولى
٩١٥	موسيقى الجيش العربي - حكمة مسجلة
٩٢٠	١٢٣٠ القرآن الكريم - الشيخ عمود سلاحة
٩٢٤٥	عمود العربي - منولوجات
٩٣٠	فريد الارطاش - حقة مسجلة
٩٣٥	شهر اثارياخ - الشيخ ابراهيم اليازجي الاديب اللبناني الكبير في
	في القرن الماضي ( ذكرى ميلاده )
٩٣٥	عبد الرشيدى - اغنية ( ان وايت الشباب ) من نظم محمود الخولى تلحين
	جلد عبد الكريم بمرافقة تحت الحقة
٩٣٥	نشرة الاخبار الثانية
٩٣٥	كان منفرد - احسان فاخوري
٩٣٥	من روائع الشعر
٩٣٥	من روائع التسجيل
٩٣٥	نشرة الاخبار الثالثة
٩٣٥	قانون - عبده عوض
٩٣٥	حديث زواحي للإستاذ راشد الزبي
٩٣٥	الشيخ سيد درويش - حقة مسجلة
٩٣٥	ثاني - عبد الكريم - حقة موسيقية
٩٣٥	منتظفات من كتاب ( دعاء الكروان ) للذكتور طه حسين بك
٩٣٥	منولوج يا نسمة - لعبد الوهاب
٩٣٥	اغاني تونسية ومراكشية - حقة مسجلة
٩٣٥	( الثانية بالطلال السليم ) حديث طي للذكتور عبد الحليم مصطفى
٩٣٥	القرآن الكريم - الشيخ جلد فريد السندوني
٩٣٥	صالح عبد الحى - دور ( فالعند بنا ) - تسجيل خاص للمطبة الشرق الادنى
٩٣٥	نشرة الاخبار الرابعة والتطبيق على الحوادث
٩٣٥	جلد كرم - اغنية ( بلغ عذولي ) نظم جورج كرم تلحين وغناء جميل
٩٣٥	كرم بمرافقة تحت الحقة
٩٣٥	بان في حينه
٩٣٥	جلد زاجى - حقة غنائية
٩٣٥	آخر اخبار اليوم
٩٣٥	ختم